



## GENERELL5 PLUS 1

KINDERPROGRAMM MIT MUSIKALISCHEM WORKSHOP

# GENERELL5 PLUS 1

DIE COWBOYS BILL UND JOE GERATEN IN EINEN HINTERHALT UND SCHEINEN VERLOREN ZU SEIN. DER SHERIFF VERDÄCHTIGT SIE, DIE BANK AUSGERAUBT ZU HABEN. DOCH DER TOTENGRÄBER WEISS RAT UND HILFT DEN BEIDEN AUS DER PATSCHE. EINE SPANNENDE GESCHICHTE, IN DER DIE KINDER IN DIE WELT DER COWBOYS ENTFÜHRT WERDEN.

**STEFANIE WALDER** ist diplomierte Theaterpädagogin, schreibt und erzählt Kindergeschichten. Sie steht regelmässig als Schauspielerin auf der Bühne und erzählt ihre Kindergeschichten mit musikalischer Unterstützung.

**GENERELL 5** ist ein professionelles Blechbläserquintett und Gewinner des Kleinen Prix Walo. Seit Jahren erarbeiten sie vielfältige Programme, mit denen sie sich nicht nur in der Schweiz einen Namen gemacht haben. Die Zusammenarbeit mit unterschiedlichen Künstlern erweitert ihr abwechslungsreiches Repertoire. Die Geschichte von Bill und Joe untermalen die Profimusiker nicht nur mit Musik, sie sind Teil der Geschichte – jeder Musiker ist auch Schauspieler.

<b>Dauer</b>	45 Min.
<b>Gruppengrösse</b>	50–300 Personen. Ab 200 werden 2 Aufführungen empfohlen.
<b>Stufe</b>	Kindergarten, Unterstufe und Mittelstufe.
<b>Durchführungsort</b>	Turnhalle, Aula
<b>Geeignet für</b>	Kulturanlässe an Schulen. Ist unabhängig vom Unterricht, kann beispielsweise in einer Projektwoche als Höhepunkt oder Auflockerung eingeplant werden. Zusätzlich kann eine Instrumentenvorstellung und/oder diverse Workshops angeboten werden.

**WORKSHOP** Die Anzahl Posten können wir Ihren Wünschen und Gegebenheiten anpassen. Postenlänge 30–40 Minuten.

**RHYTHMUS** Anhand einer kleinen theoretischen Einführung werden die «einfachen Taktarten» (2er, 3er und 4er) erklärt. Durch Schreiten, Klatschen und mit Hilfe von Tonbeispielen werden die verschiedenen Taktarten verinnerlicht.

**ZIRKULARATMUNG** Dazu wird ein Glas Wasser und ein Trinkhalm benötigt. Dank den Tricks und klaren Anleitungen von Thomas Gmünder haben es schon einige TeilnehmerInnen innerhalb weniger Minuten beherrscht. Der kontinuierliche Luftstrom der Zirkularatmung.

**NATURTÖNE** Mit Hilfe des Alphorns erklärt Markus Hauenstein die Naturtonreihe. Die Kinder dürfen sich auch auf dem Instrument versuchen, nachdem sie auf verschiedenen Gartenschläuchen die Grundlagen erarbeitet haben.

**LOOPSTATION** Mit der Loopstation wird der Aufbau eines Songs erklärt. Zuerst wird per Beatbox der Grundrhythmus gespielt, dann folgen die Harmonien und die Begleitung mit der Trompete und zuletzt kann noch gesungen werden.

**THEATER** Die Kinder lernen durch gezielte Spiele ihre Reaktionsfähigkeit zu verbessern und sich spontan auf Situationen einzulassen. Stefanie Walder setzt mit den Kindern kleine Szenen um und lockt die Kinder aus ihrer Reserve.

**REFERENZEN** Schule Mettauertal in Wil (AG), Schule Igis Malans (GR)

